

«Studi (e testi) italiani»

Call for Papers

La rivista «Studi (e testi) italiani» invita a proporre articoli da pubblicare sui numeri 58 (luglio 2027) e 59 (dicembre 2027)

Presentazione

Rivista semestrale del Dipartimento di Lettere e Culture moderne di «Sapienza Università di Roma», fondata nel 1998 da Amedeo Quondam e dal 2024 diretta da Italo Pantani. Classificata dall'ANVUR come rivista scientifica dell'Area 10, dal 2025 «Studi (e testi) Italiani» ha duplice diffusione, cartacea e telematica ad accesso aperto (https://rosa.uniroma1.it/rosa05/studi_e_testi_italiani/index). La rivista esplora l'intero arco della tradizione letteraria italiana, estendendo il proprio sguardo fino agli autori il cui esordio editoriale sia avvenuto entro il 1980. Ai contributi non è posto alcun limite di ampiezza, ma si consiglia di non superare i 100.000 caratteri (note e spazi inclusi). Gli articoli sono sottoposti a un processo di revisione tra pari.

Proposte e termini di consegna

Le proposte dovranno essere presentate sotto forma di **abstract** (lunghezza massima di 2.000 caratteri, spazi inclusi), essere corredate da un breve **profilo** biobibliografico dell'autore e comprendere indicazioni circa le probabili dimensioni finali del contributo. I testi delle proposte, in formato .pdf, andranno inviati al direttore della rivista, prof. Italo Pantani (italo.pantani@uniroma1.it), e in copia al segretario di redazione (giuseppe.marrone@uniroma1.it). La loro **valutazione**, a cura del comitato scientifico, sarà comunicata **entro 15 giorni** dalla ricezione.

Gli abstract per il **numero 58** dovranno pervenire entro il **15 dicembre 2026**; quelli per il **numero 59** entro il **30 giugno 2027**. Gli autori delle proposte accettate dovranno consegnare la versione definitiva dei loro **articoli**, rispettivamente, entro il **31 marzo 2027** ed entro il **30 settembre 2027**. I contributi, redatti in **lingua italiana**, dovranno essere presentati in formato **.docx** e rispettare rigorosamente le **norme redazionali**, che saranno inviate agli autori delle proposte selezionate.